

## Obras para clavicordio:

- Harpsichord Concerto en Si b Mayor (Anonymous)
- Harpsichord Concerto en Si b Mayor
- Harpsichord Concerto en Do menor
- Harpsichord Concerto en Re Mayor
- Harpsichord Concerto en Re menor
- Harpsichord Concerto en Mi b Mayor
- Harpsichord Concerto en Sol Mayor
- Harpsichord Sonata en Si b Mayor
- Harpsichord Sonata en Do Mayor
- Harpsichord Sonata en Mi b Mayor
- Harpsichord Sonata en Fa Mayor
- Duetto para 2 clavicordios en Do Mayor
- Allegro en Re Mayor
- Marcha en Fa mayor
- 2 suites:
  - Suite I en Fa Mayor
  - Suite II en Sol Mayor
- Divertimento en Si b Mayor
- 53 piezas para clavicordio:
  - Sonata en Do menor: [no tempo] (Fa menor) - Allegro (Do menor)
  - Concerto pour le Clavecin en Sib Mayor
  - Minuet en Mi Mayor
  - Polonaise en Fa Mayor
  - Minuet en Sib Mayor
  - Polonaise en Re Mayor
  - Polonaise en La Mayor
  - Minuet en Fa Mayor
  - Minuet en La menor
  - Polonaise en Sol menor
  - Polonaise en Re Mayor

- Minuet en Re Mayor - Trio en Re menor - Da Capo
- Minuet en Mi $\flat$  Mayor - Trio en Mi $\flat$  menorDa Capo
- Minuet en Fa Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Mi Mayor - Trio - Da Capo
- Allegretto en Mi $\flat$  Mayor
- Andantino en Do menor
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Re Mayor - Trio en Re menor - Da Capo
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Si $\flat$  Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Si $\flat$  Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en La Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en La Mayor - Trio - Da Capo
- Allegretto en Mi $\flat$  Mayor - Tempo di Menuet
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Polonaise en Re Mayor
- Polonaise en La Mayor
- Polonaise en Fa Mayor
- Minuet en Re Mayor
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Presto en Re Mayor

- Larghetto en Mi $\flat$  Mayor
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Re Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Mi $\flat$  Mayor
- Minuet en La Mayor - Trio - Da Capo
- Minuet en Re Mayor
- Polonaise en Mi $\flat$  Mayor
- Aria "Chère beauté vous m'inspirez"
- Polonaise en Fa Mayor
- Polonaise en Re Mayor

### **Obras para piano:**

- Drei Sonaten für Klavier, Leipzig:
- Sonata I en Fa Mayor-menor
- Sonata II en Sol Mayor-menor
- Sonata III en Do Mayor
- Sonetos (duetto) para 2 pianos
- Duetto fur 2 Clavier, 2 Flugel, oder 2 Fortepiano, 1771 (última obra publicada)
- Keyboard Duet en Do Mayor
- Keyboard Duet en Mi  $\flat$  Mayor
- 6 große Klavierkonzerte mit Orchester (eines ohne überlieferten Schlusssatz)
- Mindestens 9 Klaviersonaten (teilweise Urheberschaft umstritten)
- 2 Duette für 2 Klaviere - en Do Mayor and Mi $\flat$  Mayor.

### **Obras para órgano:**

- Fantasía en Sol menor
- Fantasía en Fa Mayor
- Fantasía en Mi  $\flat$  Mayor
- Fantasía en Mi  $\flat$  Mayor
- Fantasía en Sol mayor
- Fantasía en Mi  $\flat$  Mayor
- Fantasía en Do Mayor

- 2 Skizzen sobre Fantasía en Sol menor
- Preludio y Fuga en Do Mayor
- Praeludium en Do Mayor
- Pedal Exercise for Organ en Do Mayor
- Unbezeichnetes Stück en Do Mayor
- Fantasie und Fuge Sol Mayor.
- Fuga fantasía en Do mayor
- Herzlich tut mich verlangen, en Do Mayor
- Was mein Gott Hill.gescheh allzeit
- Jesu, meine Freude
- O Traurigkeit, o Herzeleid

### **Otras obras instrumentales:**

- Tempo di Minuetto con variazioni en Fa Mayor
- Minuetto y variazioni en Sol Mayor
- Concierto para 2 fagots en Mi b Mayor
- Concierto para 2 fagots, cuerdas y bajo en Si b Mayor
- Concierto para clavicordio y cuerdas en Fa Mayor
- Concierto para clavicordio, 2 fagots, cuerdas y bajo en Re menor
- Einige Polonaisen für zwei Violinen mit und ohne Flöte und Bass
- 44 kleine Menueten und Märsch für Musikliebhaber
- Polonesa para flauta traversa, violín, cello y clavicordio
- Polonesa para violín y violoncello
- Ein Konzert für 2 Fagotte und Orchester

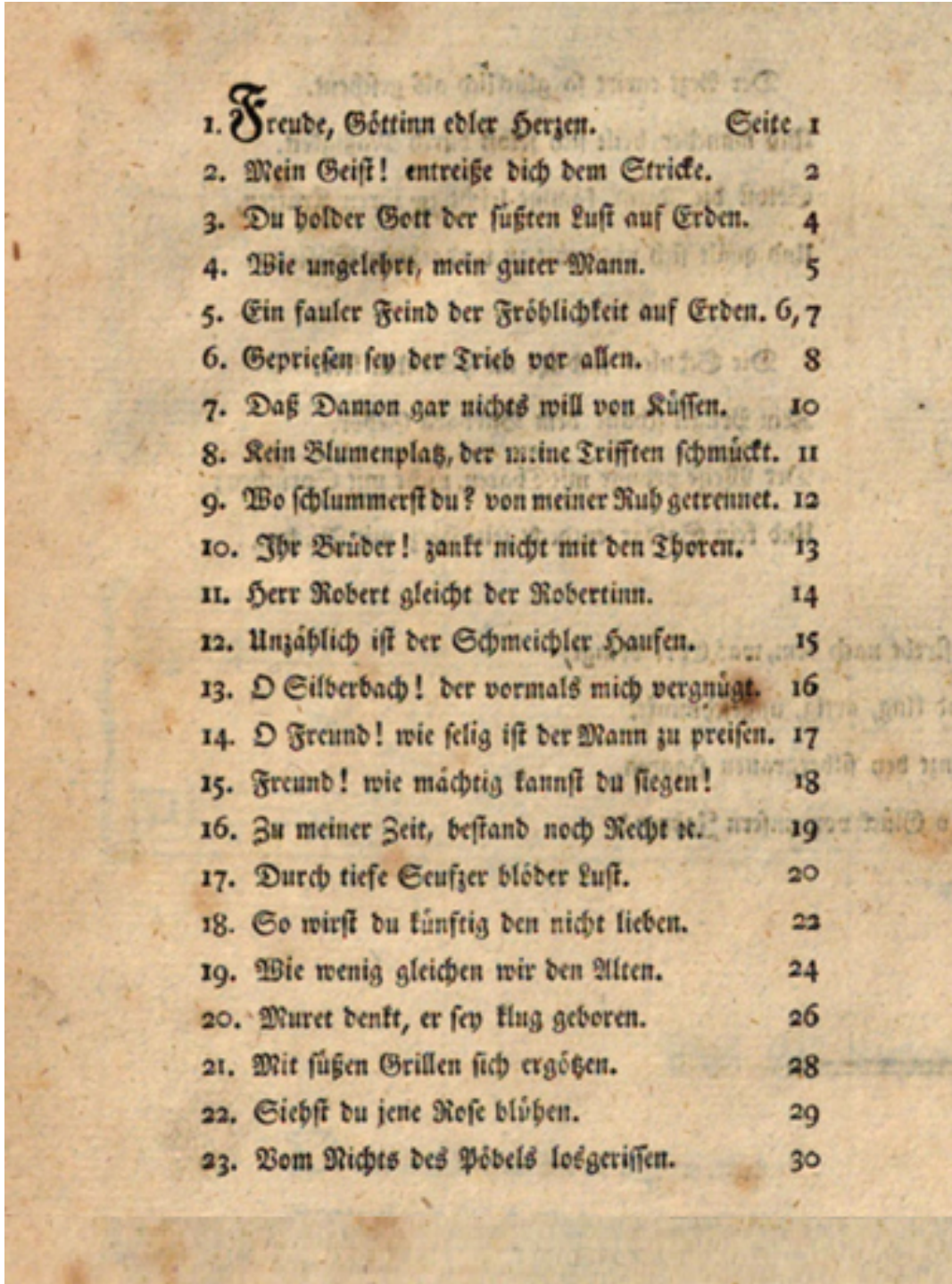
### **Sonatas:**

- **Sonata en Re Mayor para flauta traversa y bajo**
- 3 sonatas y 2 ariosi con 12 variaciones:
  - Sonata I en Fa Mayor
  - Sonata II en Sol menor-Mayor
  - Sonata III en Do Mayor
  - Arioso I en Sol mayor con 12 variaciones
  - Arioso II en Do menor con 12 variaciones

- 2 sonatas, en: Organum V
- Eine Flötensonate

### Obras vocales:

- 45 Oden und Lieder von verschiedenen Dichtern: zum musikalischen Vergnügen en die Musik gesetzt, Hamburgo, 1759:



1. Freude, Göttinn edler Herzen.	Seite 1
2. Mein Geist! entreiß dich dem Stricke.	2
3. Du holder Gott der süßten Lust auf Erden.	4
4. Wie ungelehrt, mein guter Mann.	5
5. Ein fauler Feind der Fröhlichkeit auf Erden.	6, 7
6. Geprießen sey der Trieb vor allen.	8
7. Daß Damon gar nichts will von Küssen.	10
8. Kein Blumenplag, der meine Trifften schmückt.	11
9. Wo schlummerst du? von meiner Ruh getrennet.	12
10. Ihr Brüder! zankt nicht mit den Thoren.	13
11. Herr Robert gleicht der Robertinn.	14
12. Unzählich ist der Schmeichler Haufen.	15
13. O Silberbach! der vormals mich vergnügt.	16
14. O Freund! wie selig ist der Mann zu preisen.	17
15. Freund! wie mächtig kannst du siegen!	18
16. Zu meiner Zeit, bestand noch Recht etc.	19
17. Durch tiefe Seufzer blöder Lust.	20
18. So wirst du künftig den nicht lieben.	22
19. Wie wenig gleichen wir den Alten.	24
20. Muret denkt, er sey klug geboren.	26
21. Mit süßen Grillen sich ergößen.	28
22. Siehst du jene Rose blühen.	29
23. Vom Nichts des Pöbels losgerissen.	30

24.	Wenn Damon, der die Bücher schätzt.	32
25.	Daß Schätze, die im Kofte liegen.	34
26.	Als noch dein Mund um meine Lippen scherzte.	36
27.	Großer Herren Röcke küssen!	37
28.	Stolzer Schönen Grausamkeiten.	38
29.	O wie mich meine Bettern foltern.	40
30.	Zwölf Jahr ist nun Dorinde,	42
31.	Als Xerxes einst sein Heer monarchisch überfah.	43
32.	Dich, Phyllis, muß mein Herz verehren.	44
33.	Als Amor einst ins Geüme,	45
34.	Chryfander, der nur definiret.	46
35.	Selinde reizet wie der Tag.	48
36.	Ihr Mägdechen, wenn ihr lernen wollt.	50
37.	Ob untre Welt ihr Wissen mindert.	52
38.	Ein Autor übt die Kunst, durch schön gedruckte Lügen.	54
39.	Deine Triebe, Wein und Liebe.	56
40.	Wie rühmlich ist's, von seinen Schätzen.	57
41.	Ich hasse das Vergnügen.	58
42.	Da ich mit Seufzen und mit Sterben.	60
43.	Dort, wo im Thal die schlanken Erlen stehn.	62, 63
44.	Rheinwein sehn in Gläsern blinken.	64
45.	O wie beglückt verändert sich die Welt!	66

- Eine Kantate
- Choralbearbeitung "Jesu, meine Fraunde"
- 102 pieces en manuscript form at Berlin Staatsbibliothek
- Herr ich habe missgehandelt, prelude coral en Sol menor

- Cantata para la inauguración del nuevo órgano en Parhim (posible tanto a cappella, con acompañamiento de órgano, como solo órgano)
- Canción poción a cuatro voces.
- Aria inédita en francés "¡Querida belleza, me inspiras!"

**Como copista:**

- Concerto for Flute, Violin and Harpsichord en La menor, BWV 1044 (Bach, Johann Sebastian)
- Harpsichord Concerto en La Mayor, H.411 (Bach, Carl Philipp Emanuel).
- Harpsichord Concerto en Si b Mayor(Anónimo)
- Keyboard Sonata en Si menor, H.32.5 (Bach, Carl Philipp Emanuel)
- Keyboard Sonata en Mi b Mayor, F.5 (Bach, Wilhelm Friedemann)